**Výstup z dištančnej formy vzdelávania 5**

Projekt výučby s dôrazom na využívanie rôznych foriem učebných zdrojov

|  |
| --- |
| **Kontextuálne infomácie** ( ročník, trieda, podmienky výučby, charakteristika žiakov s dôrazom na žiakov z MRK, predmet, rozsah) |
|  |
| Rocnik, charakteristka z MRK  **Podmienky pre vyucbu**: Podmienky prace (personalne ( pedagogicky zamestnanec – aprobacia MF),materialno technicke vybavenie( priestory skoly- odborna ucebna, labak.....pomocky – digitalne zariadenia), ucebna, , socialno(celkova klima skoly – aj ziaci aj ucitelia, klima skoly je vytvarana ziakmi, ucitelmi, nepadagogickymi zamestnancami. **Klima vyucby**=ako ju vnimaju ziaci, interakcia ziak ucitel, vztah k danemu predmetu nielen zo strany ziaka aj zo strany ucitela, ci ho ucitel dakaze motivovat k danej problematike...**Klima triedy** – ucitel a opacne - spravanie ziakov v tirede pocas vyucby, klima moze byt plna pohody ale aj napatia, **trieda ziak –** su triedy, v ktorych sa ziaci dobre citia, vela zavisi od triedneho ucitela, ci si vsimne aj ziakov ktori sa nezapajaju do spolocnosti,... klima z hladiska moralneho socialneho pracovneho hladiska, ...socialne hladisko-ci sme v ucte, ci su dane pravidla, ci sa dodrziavaju) organizacno, bezepecnostne – respektovanie hygieny vyucby – cistota, vetranie.....regeneracia sil ziaka, dodrziavanie opatreni,, podmienky prace pre ziaka,  **Charakteristika ziakov** - celkova charakteristika- vseobecne, narodnost SR, velkost cielovej skupiny. Žiaci z MRK tvoria v ZŠ Švedlár dlhodobo súčasť vzdelávacieho procesu, sú plne integrovaná súčasť s rovnakými možnosťami prístupu k vzdelaniu ako nerómsky žiaci, sú zapájaní do všetkých aktivít organyzovaných školou. |

|  |
| --- |
| **Vymedzenie cieľa a obsahu učiva** (konkretizácia cieľa výučby, operacionalizácia cieľov, vymedzenie obsahu učiva – čo si žiaci majú osvojiť, didaktická analýza učiva) |
|  |
| Ciele, všeobecne nie a potom konkrétne na ten môj projekt. Operacionalizacia cielov- učiteľ si stanoví ciel jednoznačne, kontrolovateľne a možnosti primerane k potrebam´žiakov. CO znamená vedieť, poznať, naučiť sa, osvojiť si. Výkon žiaka je nutné opísať činnostnými slovesami (stanovíme si taxonómiu)  Oper. Je proces, v ktorom sú teoreritkcý vymedzené pojmy, kotreé su transformovane na otazky pouzivatelne v beznej komunikacii.  Didaktická analýza učiva – je to myšlienková činnosť, ktorú učiteľ uplatňuje pri príprave na vyučovanie.   1. Ujasnite si tému – ako súčasť tematického celku. 2. Uvedomiť si funkciu akú plní predmet, teda aké sú ciele v tom ročníku. 3. Konkrétne predstava triedy, pedagogickú diagnostiku, musia byť jasné vaše nároky na žiakov, 4. Učivo tvoria poznatky, senzomotorické výkony, v procese výučby sa stavajú zručnosťami, myšlienkové operácie si uvedomiť a normy a hodnoty, ktoré máme upevňovať v školskej praxi. 5. Učebná téma nájdeme problémy, pomocou ktorých nájdeme štruktúru učiva a potom analyzujeme z hľadiska cieľov, ktoré sme si stanovili. (žiak pozná osobosť svatopluka..) 6. Cinnosť žiakov. Metody formy a prostriedky, pomocou materialov. Učitel dobre zvazi ake hodnoty obsahuje dane uciov, tak aby sme naplnili vychovne ciele. |

|  |
| --- |
| **Didaktické prostriedky a učebné zdroje** (ktoré didaktické prostriedky a učebné zdroje budú využite v priebehu výučby a ako vo vzťahu k vytýčeným cieľom so špecifikáciou na žiakov z MRK)) |
|  |
| Všetko čo použijem napíšem. Z ohľadom na žiaka z Mrk |

|  |
| --- |
| **Projektovanie pedagogických situácií** (sled pedagogických situácií, operacionalizované ciele ako učebné požiadavky, činnosti učiteľa a činnosti žiakov, metódy a formy práce, použité učebné zdroje, zohľadňovanie osobitostí žiakov z MRK) |
|  |
| Pedagogická situácia – všetko, cela hodina  ...... |

|  |
| --- |
| **Reflexia procesu výučby** (otázky a podnety pre žiakov) |
|  |
| Spatna vazba |